

建築家 建築家

をあきらめろ！

建築系ラジオ全体討議

12/19 [日] 代官山セドナ

開場 - 14:00 開演 - 14:30

入場料 - ￥1,000 (ワンドリンク付き)

建築学科卒業、 だけど仕事は建築以外。

進路に悩むゲスト学生を交えた、 リアルタイム進路決断トークイベント

建築家を目指して建築学科に入る人は多いですが、もちろん全員がなれるわけではありません。実際に建築家になる人はごく少数派です。どこかで自分の進路を決めなければいけないのです。そこで今回は、東京仕事百貨と建築系ラジオが共同し「建築家をあきらめろ！」というトークイベントを行います。建築学科を卒業して建築とは違う仕事をはじめた方々をお招きし、討議を行います。そして、実際に進路に悩んでいる学生に聴いてもらい、討議終了後、その場で進路を決断してもらう予定です。果たして彼らは、建築家を目指すのか？あきらめるのか？このイベントを通し、現在の建築学科の教育や就職の状況を、あらためて問い直したいと思います。

ゲスト

現役建築学生数名

パネリスト

田中陽明 | co-Lab

西村佳哲 | Living World

林厚見 | 東京 R 不動産

コメンテーター

南泰裕 | 建築系ラジオ

ダブル司会

松田達 | 建築系ラジオ

中村健太 | 東京仕事百貨

スケジュール

14:00- 開場

14:30- 全体討議

はじめに : 討議の主旨、進路に悩む学生紹介
パネリストプレゼンテーション

討議 A : なぜ、建築以外の道に進むことになったのか？

討議 B : 建築を学んで、良かったことは何でしょうか？

学生の決断 : 建築家を目指すのか？あきらめるのか？

17:00- 懇親会

[日時] 2010年12月19日(日)

[会場] 代官山セドナ催事場

(東京都渋谷区猿樂町111 ラ・フェンテ代官山1F)

[入場料] 1,000円 (ワンドリンク付き)

[問い合わせ先] 建築系ラジオ info@architectural-radio.net

出演者プロフィール

田中陽明 (たなか・はるあき) | co-Lab

co-Lab 企画運営代表 春蔭プロジェクト株式会社 代表 クリエイティブ・ファシリテーター&ディレクター、ソフトウェアパニスト 1970 年生まれ。武蔵野美術大学建築学科卒業後、株式会社大林組設計本部に勤務。慶應義塾大学大学院政策メディア研究科でメディアアートを専攻。同院にて建築、音楽、メディア表現を専門とするメンバーによりメディアアートユニット flow を結成する。2003 年、クリエイター専用の集合型シェアードスタジオ&クリエイションシンクタンク『co-lab』を森ビルと共同でプロデュース、その後自社で事業化し、企画運営代表を務める。クリエイターと社会起業家や企業等とのコラボレーションをコンセプトに拠点を増設/ネットワーク化し、クリエイター主導によるアーバニズムを画策している。

西村佳哲 (にしむら・よしあき) | Living World

プランニング・ディレクター。1964 年生まれ。武蔵野美術大学卒。つくる・書く・教える、三種類の仕事。建築分野を経て、ウェブサイトやミュージアム展示物、公共空間のメディアづくりなど、各種デザインプロジェクトの企画・制作ディレクションを重ねる。働き方研究家としての著書に『自分の仕事をつくる』(ちくま文庫)、『自分をいかして生きる』(バジリコ)、『みんな、どんなふうに通って生きてゆくのか?』(弘文堂) など。多摩美術大学、京都芸芸繊維大学 非常勤講師。

林厚見 (はやし・あつみ) | 東京 R 不動産

SPEAC inc. パートナー / 東京 R 不動産共同主宰 1971 年生まれ。東京大学建築学科、コロンビア大学不動産開発科修了。McKinsey & Company にて経営戦略コンサルティング、(株)スペースデザインにて不動産開発事業に財務担当取締役として従事。2004 年に SPEAC inc. を吉里裕也と共同設立。ファイナンスからデザインまでを統合し、不動産の開発・再生を中心に空間に関わる事業企画・プロデュースを行う。

中村健太 (なかむら・けんた) | 東京仕事百貨

東京仕事百貨代表 株式会社シゴトヒト代表取締役 1979 年生まれ。明治大学建築学科卒業後、株式会社ザイマックスを経て、2008 年より東京仕事百貨を企画、運営。

南泰裕 (みなみ・やすひろ) | 建築系ラジオ

1967 年生まれ。建築家。アトリエ・アンブレックス主宰、国士館大学理工学部准教授。作品=『PARK HOUSE』《南洋堂ルーフラウンジ》《spin-off》など。著書=『住居はいかに可能か』『プリコラージュの伝言』『トラヴァース』など。

松田達 (まつだ・たつ) | 建築系ラジオ

1975 年生まれ。建築家。松田達建築設計事務所主宰。京都造形芸術大学・桑沢デザイン研究所非常勤講師。隈研吾建築都市設計事務所を経て文化庁派遣芸術家在外研修員としてパリにて研修後、パリ第 12 大学パリ・ユルバニスム研究所にて DEA 取得。作品=『第一回リスボン建築トリエンナーレ帰国展会場構成』《フラックスタウン・熱海》ほか。受賞=第 10 回タキロン国際デザインコンペティション 3 等ほか。共著=『20 世紀建築研究』(INAX 出版)、『建築・都市ブックガイド 21 世紀』(彰国社) ほか。

建築系ラジオ
建築系ラジオポータルサイト

主催・共催 : 建築系ラジオ・東京仕事百貨 (株式会社シゴトヒト)